

ECLÉPENS

Tornades de rire à gogo!

Par
Christian Dutoit

C'est en effet de véritables ouragans de rire que la troupe d'Ecléplanches déchaîne dans la salle avec sa nouvelle pièce intitulée «Tout bascule». Cette équipe de huit joyeux drilles née il y a cinq ans a choisi cette année une œuvre d'Olivier Lejeune où les faux-semblants, les quiproquos et les situations loufoques ou déjantées se succèdent à un rythme hallucinant. Elle est mise en scène par Jérôme Braisaz - Latille dans un décor d'Olivier Invernizzi et Jean-Pierre Golay.

Tout commence avec Jacques qui, le jour de ses noces débarque en hurlant chez lui avec un grain de riz dans l'œil. Sa sœur Lucie le soigne lorsqu'on sonne à la porte. Entre un individu à l'allure bizarre qui apporte un «cadeau» au marié, drôle de présent, puisqu'il s'agit d'une urne contenant les cendres de sa propre épouse... qui était également la maîtresse du jeune marié. Il doit, selon ses dernières volontés répandre ses restes sur le lit nuptial! Puis arrive en hélicoptère un politicien en vue venu annoncer qu'il cesse de collaborer séance tenante avec l'agence de publicité du nouvel époux, chargée de sa campagne présidentielle et le plante là, abasourdi. Un malheur n'arrivant jamais seul, un journaliste se point à l'affût d'un scoop croustillant pour sa feuille de choux.

La sœur du marié, absente un moment pour occuper les invités revient, et c'est là que l'urne se ren-

verse sur la moquette! Comment récupérer son contenu? Avec l'aspirateur, et l'épouse qui entre alors en robe blanche, bien qu'enceinte jusqu'aux yeux surprend son mari à faire le ménage. La mariée repartie à l'auberge voisine où se déroule la noce, la maîtresse soi-disant morte fait son apparition, expliquant qu'elle a monté cette plaisanterie macabre par vengeance avec l'aide de son frère et qu'elle est toute prête à renouer l'idylle. Retour de l'épouse, et s'ensuivent quelques explications oiseuses et des rebondissements en cascade qui ne laissent pas un instant au spectateur en hypoxie pour reprendre son souffle entre deux fous-rires, et il y en a pour presque deux heures!

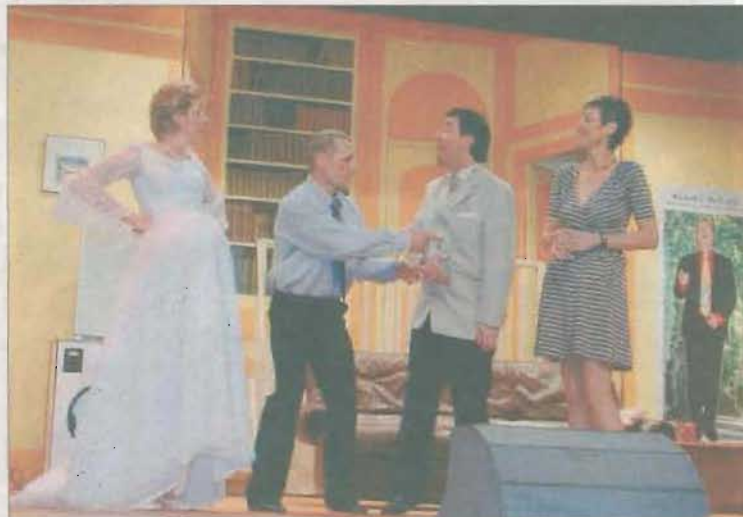
Mais nous vous laissons le soin de découvrir par vous-même le dénouement inattendu et les ultimes péripéties vécues par les héros de cette comédie. Sachez seulement que vous y verrez une naissance... suivie d'un divorce, pour un mariage qui n'aura duré que le temps d'un repas! La représentation de samedi dernier était donnée sous forme de souper - théâtre et celle du dimanche en matinée à 16h. Vous aurez encore l'occasion de revoir cette joyeuse équipe les 28 et 29 mars, la représentation du samedi vous offrant la possibilité de vous restaurer dès 18h45, celle du dimanche étant également en matinée, ainsi qu'une dernière fois le samedi 4 avril à 20h15. Si vous ne craignez pas quelques côtes froissées ou des crampes au ventre à force de rire, c'est un spectacle à ne manquer sous aucun prétexte! ■



Jacques Lassègue, le marié (Jérôme Braisaz - Latille) face à sa sœur Lucie (Patricia Dépraz).
Photos ChD



Emmanuelle, la maîtresse délaissée et bien vivante, (Christiane Vallotton) aimerait reprendre l'idylle avec son ancien amant.



Quelques éclaircissements à Madame semblent nécessaires!



Tout est bien qui finit bien... mais en rap!